









المعلمة: سارة العجمي

رئيسة القسم: منال الشلاحي

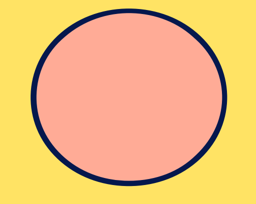
مديرة المدرسة: عذاري اسماعيل





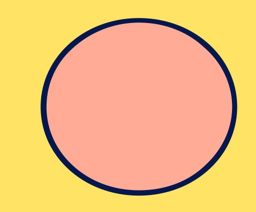


"الهمزة لغةً: مصدر المرَّة من همزه إذا غمزه وضغطه"





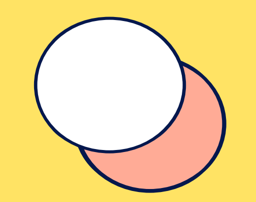

الهمزة تأتي في ثلاثة مواضع من الكلمة: في أول الكلمة، أو في وسطها، أو في آخرها، والهمزة التي تأتي في أول الكلمة إما أن تكون همزة وصل وإما همزة قطع

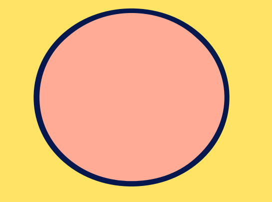








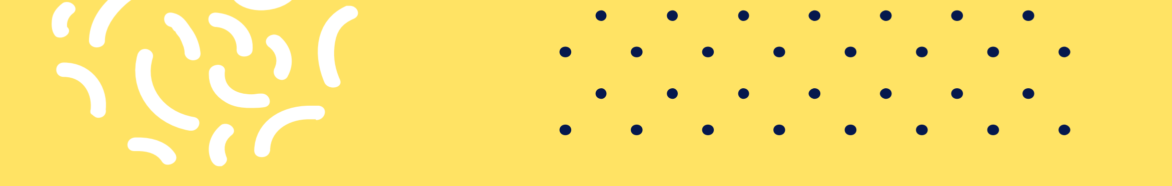






تأتي همزتا القطع والوصل في بداية الكلمة، وتعتبر كتابة همزتي الوصل والقطع من إحدى القواعد الإملائية الضرورية في اللغة العربية

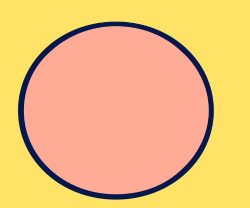
ء

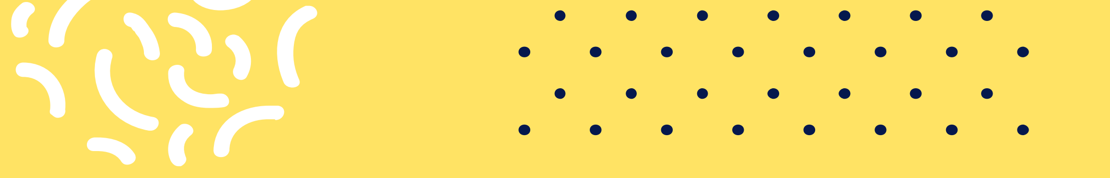



ماهي همزة الوصل ؟

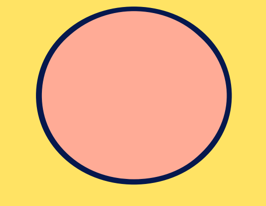


هي همزة في أول الكلمة يثبت لفظها عند الابتداء بها، ويسقط لفظها عند وصل الكلمة بما قبلها، أي تُنطَق نطق همزة القطع في بداية الكلام، ولا يُنطق بها في حالة الوصل بينها وبين الكلمة التي قبلها



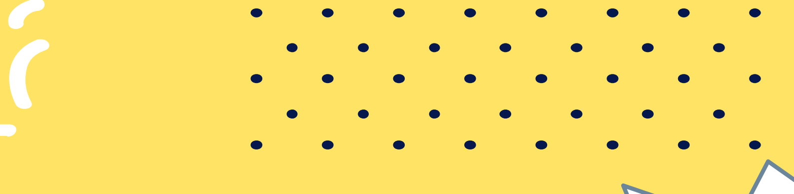
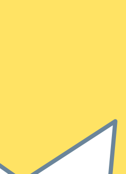




كيف تُكتب همزة الوصل ؟




بلا رسم الهمزة عليها، وسُمّيت بهمزة الوصل لأنها تصل بين الكلمة وما قبلها،
كما في الكلمتين: قرأت واستخرجت




مواضع همزة الوصل

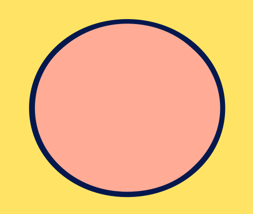
الهمزة في ألْ التعريف	في الأسماء أشهرها اسم، واسمان.	في الأفعال

- الأمر من الفعل الثلاثي
  مثل خرج هو اخرج
- الفعل الخماسي
  اقترَب اقترِب اقتراب
- الفعل السداسي
  استخدَم استخدِم استخدام




ماهي همزة القطع ؟

هي همزة أصلية متحركة يُنطَق بها في كل موضع تجيء به في أول الكلمة وعند وصلها، وتُرسم فوقها الهمزة أو تحتها من أجل التفريق بينها وبين همزة الوصل

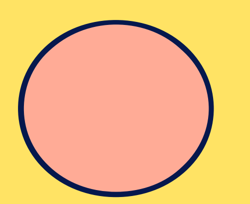







كيف تُكتب همزة القطع ؟






فإذا كانت مضمومة أو مفتوحة
رُسِمت الهمزة فوقها مثل أُخت وأب،
أما إذا كانت مكسورة رُسمت الهمزة
تحتها مثل إسلام.



مواضع همزة القطع

في الأسماء
أحمد، أَب، أُخت

في الحروف
حرف الجرّ (إلى)، وبعض حروف النصب مثل (إنّ) و(أنّ)، وأيضاً حرف العطف (أو).

في الأفعال
الفعل الثلاثي ومصدره

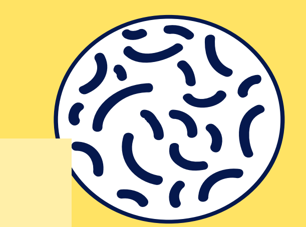
مثل (أمرَ) ومصدره (أمْر)

الفعل الرباعي

أرسلَ، أرسِلْ، إرسال

همزة المضارعة

أَرسمُ، أُمارسُ، أَبدأ



ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع ؟

استجاب ، ابنه ، امرأته ، ارتحل ، اثنان ، الوحدة ، اشتد ، اسمه

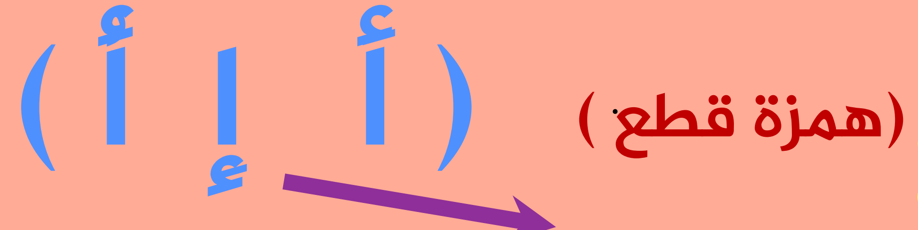


أولاً: تكون في بداية الكلمة .

ثانياً : تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبله .

ثالثاً: همزة الوصل ساكنة في الأصل وتحرك إذا نطقنا بها في بداية الكلام .

إبراهيم ، إلى ، إسماعيل ، أخذه ، أسرعت ، أمه ، أثناء ، أصبح

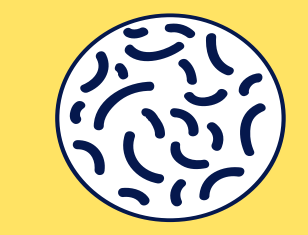




أولاً: تكون في بداية الكلمة .

ثانياً : تنطق في ابتداء الكلام و تنطق عند وصله بما قبله .

ثالثاً: همزة القطع دائما متحركة سواء بالفتح أم الضم أم الكسر في ابتداء الكلام أو وصله .

كيف أميز همزة القطع من همزة الوصل ؟

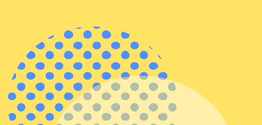
أُدْخِلُ على الْكَلِمَةِ حَرْفَ الْواوَ، وَأَنْطِقُها مَعَه،

فَإِذا ظَهَرَتْ في النُّطْقِ كانَتْ هَمْزَةَ قَطْعٍ، وَإِذا اخْتَفَتْ في النُّطْقِ فَهِي هَمْزَةُ وَصْلٍ،

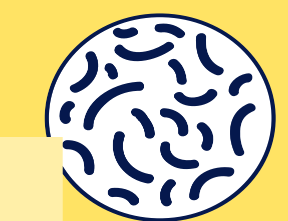
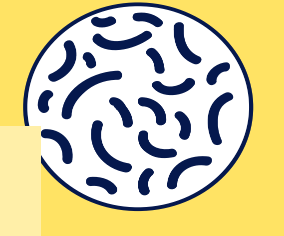


مِثْل: (و) + إِذا = وإِذا (هَمْزَةُ قَطْع).

(و) + اكْتُبْ = وَاكْتُبْ (هَمْزَةُ وَصْلٍ).



للتمييز بين همزة الوصل وهمزة القطع تضع الكلمة بعد الواو أو الفاء ثم ينطق بها إذا نطقناها تكون قطع وإذا لم ننطقها تكون وصل .

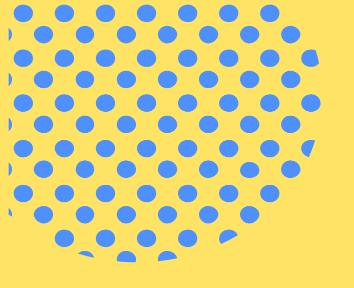
همزة وصل

و اعتدل
فـ الماء
و انتصر
فـ استق
و بل
فـ اقرأ
ابن

و أرسل
فـ أخذ
و أشار
فـ إبراهيم
و أسماء
فـ إسماعيل



همزة قطع




القاعـــــــــــــدة



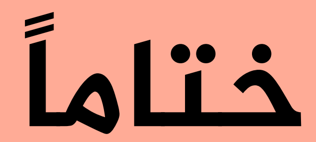
الهمزة في أول الكلمة نوعان :

1. همزة وصل ، وهي همزة تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبلها ، وتكتب هكذا (ا) .



2. همزة قطع ، وهي همزة متحركة تقع في أول الكلمة ، وينطق بها في ابتداء الكلام وفي وسطه ، وتكتب هكذا :(أ) (إ) (أ) .





ختاماً



إن التمييز بين هاتين الهمزتين أمر لا بدّ منه، فما زال الكثير من الناس يجهلون طريقة قراءتها وكتابتها، ومواضع استخدامها، وانتشرت الأخطاء الإملائية في كتابتها.

